

Liberdade em Tela: Arte e Consciência Social - 12.ºC

No âmbito da disciplina de **História A**, os alunos do **12.ºC do Curso de Línguas e Humanidades** mergulharam numa reflexão sobre o **conceito de Liberdade**, dando-lhe forma através da **criação de telas artísticas** carregadas de simbolismo e consciência histórica.

Inspirados pela **revolução do 25 de Abril**, mas também pelos desafios do presente — como os **conflitos em Israel e Palestina**, a **guerra entre Rússia e Ucrânia**, e o **uso político da religião** — os alunos transformaram sentimentos, críticas e esperanças em expressão visual. O resultado foi um conjunto de obras que convida à reflexão sobre os limites, os significados e os caminhos da liberdade em diferentes contextos.

As criações tiveram como referência as **vanguardas artísticas do século XX**, com destaque para o **dadaísmo**, o **expressionismo** e o **surrealismo** — movimentos que, tal como estes jovens, desafiaram normas, romperam convenções e procuraram novas formas de dizer o indizível.

Mais do que um exercício artístico, esta atividade foi uma experiência de **pensamento crítico**, onde a **História** e a **Arte** se cruzaram para dar voz à juventude que questiona, sente e imagina o mundo de forma mais livre.

link:

<https://youtu.be/OLTAlwclZeY>

