



ESCOLA SECUNDÁRIA POETA AL BERTO
[403192] 7520-902 Sines

Ano Letivo 2024-2025

CrITÉrios de Cidadania e Desenvolvimento

Nível 5		Nível 4 Nível 3		Nível 2	Nível 1
20% - Sempre		15% - Quase sempre 10% - Às vezes		5% - Raramente	0% - Nunca
ATITUDE CÍVICA / COOPERAÇÃO	O/A aluno(a) intervém, sempre , de forma cívica, cooperando com os outros e demonstrando sentido de entreajuda.	O/A aluno(a) intervém, quase sempre , de forma cívica, cooperando com os outros e demonstrando sentido de entreajuda.	O/A aluno(a) intervém, às vezes , de forma cívica, cooperando com os outros e demonstrando sentido de entreajuda.	O/A aluno(a) raramente intervém, de forma cívica, cooperando com os outros e demonstrando sentido de entreajuda.	O/A aluno(a) nunca intervém, de forma cívica, não cooperando com os outros e não demonstrando sentido de entreajuda.

AUTONOMIA / INICIATIVA	O/A aluno(a) demonstra sempre autonomia e/ou iniciativa na sugestão e realização das atividades	O/A aluno(a) demonstra quase sempre autonomia e/ou iniciativa na sugestão e realização das atividades.	O/A aluno(a) demonstra às vezes autonomia e/ou iniciativa na sugestão e realização das atividades.	O/A aluno(a) raramente demonstra autonomia e/ou iniciativa na sugestão e realização das atividades.	O/A aluno(a) nunca demonstra autonomia e/ou iniciativa na sugestão e realização das atividades.
-------------------------------	--	---	---	--	--

PENSAMENTO CRÍTICO	O/A aluno(a) evidencia sempre espírito crítico, refletindo e exprimindo opinião acerca dos temas tratados.	O/A aluno(a) evidencia quase sempre espírito crítico, refletindo e exprimindo opinião acerca dos temas tratados.	O/A aluno(a) evidencia às vezes espírito crítico, refletindo e exprimindo opinião acerca dos temas tratados.	O/A aluno(a) raramente evidencia espírito crítico, refletindo e exprimindo opinião acerca dos temas tratados.	O/A aluno(a) nunca evidencia espírito crítico, refletindo e exprimindo opinião acerca dos temas tratados.
---------------------------	---	---	---	--	--

RESPONSABILIDADE / COMPORTAMENTO	O/A aluno(a) cumpre sempre as tarefas propostas e as normas de postura e comportamento.	O/A aluno(a) cumpre quase sempre as tarefas propostas e as normas de postura e comportamento.	O/A aluno(a) cumpre às vezes as tarefas propostas e as normas de postura e comportamento.	O/A aluno(a) raramente cumpre as tarefas propostas e as normas de postura e comportamento.	O/A aluno(a) nunca cumpre as tarefas propostas e as normas de postura e comportamento.
---	--	--	--	---	---

PARTICIPAÇÃO / APLICAÇÃO DE CONHECIMENTOS	O/A aluno(a) participa sempre na aula de forma adequada e oportuna, aplicando os conceitos abordados.	O/A aluno(a) participa quase sempre na aula de forma adequada e oportuna, aplicando os conceitos abordados.	O/A aluno(a) participa às vezes na aula de forma adequada e oportuna, aplicando os conceitos abordados.	O/A aluno(a) raramente participa na aula de forma adequada e oportuna, aplicando os conceitos abordados.	O/A aluno(a) nunca participa na aula de forma adequada e oportuna aplicando os conceitos abordados.
--	--	--	--	---	--



ESCOLA SECUNDÁRIA POETA AL BERTO
[403192] 7520-902 Sines

CRITÉRIOS de AVALIAÇÃO

Ano Letivo 2024/2025

Ensino Básico (2.º ano)

Disciplina: Cidadania e Mundo Atual

Critérios Gerais	Domínios / Temas (ponderação)	Nível (intervalo de classificação / Menção)	Descritores de Nível de Desempenho (AE)	Processos / Instrumentos de recolha
Conhecimento Desenvolvimento pessoal e social	<p>Seleção, tratamento e organização da informação</p> <p>(40%)</p> <p>Linguagens e textos (A)</p>	90-100 (5)	<p>O aluno revela muito boa capacidade de:</p> <p>selecionar e organizar a informação tendo em conta regras previamente definidas, ser rigoroso na atualidade, credibilidade, organização e sistematização da informação recolhida de acordo com um plano, aplicação e explicação de conceitos e/ou ideias-chave utilizar de modo adequado as fontes para a produção e aprofundamento do conhecimento, consolidação e utilização de referentes de tempo e unidades de tempo, utilização de conceitos, compreensão da existência de continuidades e ruturas e mobilização do saber para a cidadania.</p>	<p>Fichas Trabalhos (individuais/pare s /grupo) Relatórios de aula Questões de aula Apresentações orais Relatórios de Visitas de Estudo / saídas de campo Testes Debate /Fóruns Ou outros</p>
	<p>Informação e comunicação (B)</p>	70-89 (4)	<p>Nível intermédio</p>	
	<p>Pensamento crítico e pensamento criativo (D)</p>	50-69 (3)	<p>O aluno revela alguma capacidade de:</p> <p>selecionar e organizar a informação tendo em conta regras previamente definidas,</p>	

Comunicação Desenvolvimento o pessoal e social			ser rigoroso na atualidade, credibilidade, organização e sistematização da informação recolhida de acordo com um plano, aplicação e explicação de conceitos e/ou ideias-chave utilizar de modo adequado as fontes para a produção e aprofundamento do conhecimento, consolidação e utilização de referentes de tempo e unidades de tempo, utilização de conceitos, compreensão da existência de continuidades e rupturas e mobilização do saber para a cidadania.
		20-49 (2)	Nível intermédio
		1-19 (1)	O aluno não revela capacidade de: selecionar e organizar a informação tendo em conta regras previamente definidas, ser rigoroso na atualidade, credibilidade, organização e sistematização da informação recolhida de acordo com um plano, aplicação e explicação de conceitos e/ou ideias-chave utilizar de modo adequado as fontes para a produção e aprofundamento do conhecimento, consolidação e utilização de referentes de tempo e unidades de tempo, utilização de conceitos, compreensão da existência de continuidades e rupturas e mobilização do saber para a cidadania.
	Compreensão (Temporalidade, Espacialidade, Contextualização e aplicação de conhecimentos)	90-100 (5)	O aluno revela muito boa capacidade de: convocar diferentes conhecimentos na mobilização do sentido crítico, apontar soluções alternativas a partir de diferentes perspetivas mobilizar conceitos para explicar experiências novas e vivências interindividuais distintas, resolução de problemas, pensamento crítico e criativo e autonomia pessoal explorar exemplos próximos da vivência juvenil e situações sociais comuns, correlacionar o desenvolvimento do conhecimento com os problemas resultantes da sua aplicação apresentar argumentos tendo em conta auditórios e contextos
		70-89 (4)	Nível intermédio
			O aluno revela alguma capacidade de:

	<p>(30%)</p> <p>Raciocínio e resolução de problemas (C)</p> <p>Saber científico, técnico e tecnológico (I)</p>	<p>50-69 (3)</p>	<p>convocar diferentes conhecimentos na mobilização do sentido crítico, apontar soluções alternativas a partir de diferentes perspetivas mobilizar conceitos para explicar experiências novas e vivências inter individuais distintas, resolução de problemas, pensamento crítico e criativo e autonomia pessoal</p> <p>explorar exemplos próximos da vivência juvenil e situações sociais comuns, correlacionar o desenvolvimento do conhecimento com os problemas resultantes da sua aplicação</p> <p>apresentar argumentos tendo em conta auditórios e contextos</p>	
		<p>20-49 (2)</p>	<p>Nível intermédio</p>	
		<p>1-19 (1)</p>	<p>O aluno não revela capacidade de:</p> <p>convocar diferentes conhecimentos na mobilização do sentido crítico, apontar soluções alternativas a partir de diferentes perspetivas mobilizar conceitos para explicar experiências novas e vivências interindividuais distintas, resolução de problemas, pensamento crítico e criativo e autonomia pessoal</p> <p>explorar exemplos próximos da vivência juvenil e situações sociais comuns, correlacionar o desenvolvimento do conhecimento com os problemas resultantes da sua aplicação</p> <p>apresentar argumentos tendo em conta auditórios e contextos</p>	
	<p>Comunicação</p> <p>(30%)</p> <p>Linguagens e textos (A)</p> <p>Informação e comunicação (B)</p>	<p>90-100 (5)</p>	<p>O aluno revela muito boa capacidade de:</p> <p>apresentar ideias pertinentes para a discussão, ouvir e tomar em consideração a palavra do outro, contribuir de modo útil para a construção da comunidade de aprendizagem,</p> <p>mobilizar argumentos, garantir a pertinência dos contra-argumentos, clareza e sequência lógica das ideias,</p> <p>apresentar um discurso coerente e gramaticalmente correto</p> <p>relacionar conceitos, usar com propriedade e rigor conceitos na interpretação da realidade</p> <p>identificar as tarefas necessárias à realização do trabalho, negociar a sua distribuição, tendo em conta a obtenção de um produto final comum</p>	

	Sensibilidade estética e artística (H) Pensamento crítico e pensamento criativo (D)		<p>utilizar múltiplas formas de comunicação multimodal para conhecer e refletir ou para expressar conhecimento sobre a realidade</p> <p>adequar comportamentos de acordo com os critérios de avaliação e o feedback dos pares e professores, manifestando evolução positiva na realização de atividades similares</p> <p>mobilizar o corpo e adequar a linguagem oral à tarefa proposta, mediante critérios definidos e com diferentes graus de complexidade,</p> <p>desenvolver competências interpessoais facilitadoras da integração social</p> <p>desenvolver práticas de escuta ativa, e gestão do tempo</p>	
		70-89 (4)	Nível intermédio	
		50-69 (3)	<p>O aluno revela alguma capacidade de:</p> <p>apresentar ideias pertinentes para a discussão, ouvir e tomar em consideração a palavra do outro, contribuir de modo útil para a construção da comunidade de aprendizagem,</p> <p>mobilizar argumentos, garantir a pertinência dos contra-argumentos, clareza e sequência lógica das ideias,</p> <p>apresentar um discurso coerente e gramaticalmente correto</p> <p>relacionar conceitos, usar com propriedade e rigor conceitos na interpretação da realidade</p> <p>identificar as tarefas necessárias à realização do trabalho, negociar a sua distribuição, tendo em conta a obtenção de um produto final comum</p> <p>utilizar múltiplas formas de comunicação multimodal para conhecer e refletir ou para expressar conhecimento sobre a realidade</p> <p>adequar comportamentos de acordo com os critérios de avaliação e o feedback dos pares e professores, manifestando evolução positiva na realização de atividades similares</p> <p>mobilizar o corpo e adequar a linguagem oral à tarefa proposta, mediante critérios definidos e com diferentes graus de complexidade,</p> <p>desenvolver competências interpessoais facilitadoras da integração social</p> <p>desenvolver práticas de escuta ativa, e gestão do tempo</p>	
		20-49 (2)	Nível intermédio	

1.		1-19 (1)	<p>O aluno não revela capacidade de:</p> <p>apresentar ideias pertinentes para a discussão, ouvir e tomar em consideração a palavra do outro, contribuir de modo útil para a construção da comunidade de aprendizagem,</p> <p>mobilizar argumentos, garantir a pertinência dos contra-argumentos, clareza e sequência lógica das ideias,</p> <p>apresentar um discurso coerente e gramaticalmente correto</p> <p>relacionar conceitos, usar com propriedade e rigor conceitos na interpretação da realidade</p> <p>identificar as tarefas necessárias à realização do trabalho, negociar a sua distribuição, tendo em conta a obtenção de um produto final comum</p> <p>utilizar múltiplas formas de comunicação multimodal para conhecer e refletir ou para expressar conhecimento sobre a realidade</p> <p>adequar comportamentos de acordo com os critérios de avaliação e o feedback dos pares e professores, manifestando evolução positiva na realização de atividades similares</p> <p>mobilizar o corpo e adequar a linguagem oral à tarefa proposta, mediante critérios definidos e com diferentes graus de complexidade,</p> <p>desenvolver competências interpessoais facilitadoras da integração social</p> <p>desenvolver práticas de escuta ativa, e gestão do tempo</p>	
----	--	-------------	---	--

CrITÉrios Gerais/Transversais da Escola:

- Conhecimento - Os alunos devem demonstrar aquisição de conhecimentos e saber aplicá-los de forma consistente e aprofundada.
- Comunicação - Os alunos devem mobilizar os conhecimentos de distintas áreas do saber, interpretando e produzindo diferentes tipos de texto (orais, escritos, audiovisuais e multimodal), adequando-os aos contextos e interlocutores.
- Desenvolvimento pessoal e social - Os alunos devem adquirir crescente autonomia, responsabilidade, consciência intercultural, regulação do processo de aprendizagem, pensamento crítico e colaboração.

2. Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (áreas de competência):

A- Linguagens e textos; B- Informação e comunicação; C- Raciocínio e resolução de problemas; D- Pensamento crítico e criativo; E- Relacionamento interpessoal; F-Desenvolvimento pessoal e autonomia; G-Bem-estar, saúde e ambiente; H- Sensibilidade estética e artística; I- Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.



ESCOLA SECUNDÁRIA POETA AL BERTO
[403192] 7520-902 Sines

CRITÉRIOS de AVALIAÇÃO

Ano Letivo 2024/2025

Ensino Profissional

Disciplina: História da Cultura e das Artes

Critérios Gerais	Domínios / Temas (ponderação)	Nível (intervalo de classificação / Menção)	Descritores de Nível de Desempenho (AE)	Processos / Instrumentos de recolha
Conhecimento Desenvolvimento pessoal e social	<p>Seleção, tratamento e organização da informação (25%)</p> <p>Linguagens e textos (A) Informação e comunicação (B)</p> <p>Pensamento crítico e pensamento criativo (D)</p>	17-20	<p>O aluno revela muito boa capacidade de:</p> <p>Selecionar e organizar a informação tendo em conta regras previamente definidas, Ser rigoroso na atualidade, credibilidade, organização e sistematização da informação recolhida de acordo com um plano, aplicação e explicação de conceitos e/ou ideias-chave Utilizar de modo adequado e crítico as fontes para a produção e aprofundamento do conhecimento, consolidação e utilização de referentes de tempo e unidades de tempo, utilização de conceitos, compreensão da existência de continuidades e rupturas e mobilização do saber para a cidadania.</p>	Fichas Trabalhos (individuais /pares /grupo) Relatórios de aula Questões de aula Apresentações
	14-16	Nível intermédio		
	10-13	<p>O aluno revela alguma capacidade de:</p> <p>selecionar e organizar a informação tendo em conta regras previamente definidas,</p>		

Comunicação Desenvolvimento pessoal e social			<p>ser rigoroso na atualidade, credibilidade, organização e sistematização da informação recolhida de acordo com um plano, aplicação e explicação de conceitos e/ou ideias-chave</p> <p>utilizar de modo adequado as fontes para a produção e aprofundamento do conhecimento, consolidação e utilização de referentes de tempo e unidades de tempo, utilização de conceitos, compreensão da existência de continuidades e ruturas e mobilização do saber para a cidadania.</p>	<p>orais</p> <p>Relatórios de</p> <p>Visitas de Estudo</p> <p>/ saídas de</p> <p>campo</p> <p>Testes</p> <p>Debate /Fóruns</p> <p>Portefólio</p>
		8-9	Nível intermédio	
		0-7	<p>O aluno não revela capacidade de:</p> <p>selecionar e organizar a informação tendo em conta regras previamente definidas,</p> <p>ser rigoroso na atualidade, credibilidade, organização e sistematização da informação recolhida de acordo com um plano, aplicação e explicação de conceitos e/ou ideias-chave</p> <p>utilizar de modo adequado as fontes para a produção e aprofundamento do conhecimento, consolidação e utilização de referentes de tempo e unidades de tempo, utilização de conceitos, compreensão da existência de continuidades e ruturas e mobilização do saber para a cidadania.</p>	
	<p>Compreensão</p> <p>(Temporalidade, Espacialidade, Contextualização e aplicação de conhecimentos)</p>	17-20	<p>O aluno revela muito boa capacidade de:</p> <p>Localizar/situar acontecimentos, factos e fenómenos no tempo, recorrendo a diferentes formas de representação temporal/cronológica</p> <p>Localizar/situar acontecimentos, factos e fenómenos no espaço, recorrendo a diferentes formas de representação espacial.</p> <p>Sintetizar as principais condições, motivações, alterações/ruturas e consequências de fenómenos históricos.</p> <p>Estabelecer relações passado – presente.</p> <p>Distinguir ritmos e tempos de evolução em contextos históricos nacionais, internacionais e transnacionais.</p> <p>Caracterizar fases, épocas ou períodos históricos tratados, nas suas diferentes dimensões (social, política, económica, cultural)</p> <p>Analisar, criticamente, documentos de época; historiográficos, identificando opiniões e interpretações.</p> <p>Revelar consciência intercultural.</p> <p>Colaborar entre pares.</p>	

	(60%) Raciocínio e resolução de problemas (C) Saber científico, técnico e tecnológico (I)		Regular o seu processo de aprendizagem. Revelar autonomia.
		14-16	Nível intermédio
		10-13	<p>O aluno revela alguma capacidade de:</p> <p>Localizar/situar acontecimentos, factos e fenómenos no tempo, recorrendo a diferentes formas de representação temporal/cronológica</p> <p>Localizar/situar acontecimentos, factos e fenómenos no espaço, recorrendo a diferentes formas de representação espacial.</p> <p>Sintetizar as principais condições, motivações, alterações/ruturas e consequências de fenómenos históricos.</p> <p>Estabelecer relações passado – presente.</p> <p>Distinguir ritmos e tempos de evolução em contextos históricos nacionais, internacionais e transnacionais.</p> <p>Caracterizar fases, épocas ou períodos históricos tratados, nas suas diferentes dimensões (social, política, económica, cultural)</p> <p>Analisar, criticamente, documentos de época; historiográficos, identificando opiniões e interpretações.</p> <p>Revelar consciência intercultural.</p> <p>Colaborar entre pares.</p> <p>Regular o seu processo de aprendizagem.</p> <p>Revelar autonomia.</p>
		8-9	Nível intermédio
		0-7	<p>O aluno não revela capacidade de:</p> <p>Localizar/situar acontecimentos, factos e fenómenos no tempo, recorrendo a diferentes formas de representação temporal/cronológica</p> <p>Localizar/situar acontecimentos, factos e fenómenos no espaço, recorrendo a diferentes formas de representação espacial.</p> <p>Sintetizar as principais condições, motivações, alterações/ruturas e consequências de fenómenos históricos.</p> <p>Estabelecer relações passado – presente.</p> <p>Distinguir ritmos e tempos de evolução em contextos históricos nacionais, internacionais e transnacionais.</p> <p>Caracterizar fases, épocas ou períodos históricos tratados, nas suas diferentes dimensões (social, política, económica, cultural)</p> <p>Analisar, criticamente, documentos de época; historiográficos, identificando opiniões e interpretações.</p>

			<p>Revelar consciência intercultural. Colaborar entre pares. Regular o seu processo de aprendizagem. Revelar autonomia.</p>	
	<p>Comunicação (15%) Linguagens e textos (A) Informação e comunicação (B) Sensibilidade estética e artística (H) Pensamento crítico e pensamento criativo (D)</p>	17-20	<p>O aluno revela muito boa capacidade de: Apresentar ideias pertinentes para a discussão, ouvir e tomar em consideração a palavra do outro, contribuir de modo útil para a construção da comunidade de aprendizagem, Ser criativo, Mobilizar argumentos, garantir a pertinência dos contra-argumentos, clareza e sequência lógica das ideias, Apresentar um discurso coerente e gramaticalmente correto Relacionar conceitos, usar com propriedade e rigor conceitos na interpretação da realidade Identificar as tarefas necessárias à realização do trabalho, negociar a sua distribuição, tendo em conta a obtenção de um produto final comum Utilizar múltiplas formas de comunicação multimodal para conhecer e Refletir ou para expressar conhecimento sobre a realidade Adequar comportamentos de acordo com os critérios de avaliação e o feedback dos pares e professores, manifestando evolução positiva na realização de atividades similares Mobilizar o corpo e adequar a linguagem oral à tarefa proposta, mediante critérios definidos e com diferentes graus de complexidade, Desenvolver competências interpessoais facilitadoras da integração social</p> <p>Desenvolver práticas de escuta ativa, e gestão do tempo mobilizar o corpo e adequar a linguagem oral à tarefa proposta, mediante critérios definidos e com diferentes graus de complexidade, desenvolver competências interpessoais facilitadoras da integração social desenvolver práticas de escuta ativa, e gestão do tempo</p>	
		14-16	Nível intermédio	
				<p>O aluno revela alguma capacidade de: apresentar ideias pertinentes para a discussão, ouvir e tomar em</p>

		10-13	<p>consideração a palavra do outro, contribuir de modo útil para a construção da comunidade de aprendizagem,</p> <p>mobilizar argumentos, garantir a pertinência dos contra-argumentos, clareza e sequência lógica das ideias,</p> <p>apresentar um discurso coerente e gramaticalmente correto</p> <p>relacionar conceitos, usar com propriedade e rigor conceitos na interpretação da realidade</p> <p>identificar as tarefas necessárias à realização do trabalho, negociar a sua distribuição, tendo em conta a obtenção de um produto final comum</p> <p>utilizar múltiplas formas de comunicação multimodal para conhecer e refletir ou para expressar conhecimento sobre a realidade</p> <p>adequar comportamentos de acordo com os critérios de avaliação e o feedback dos pares e professores, manifestando evolução positiva na realização de atividades similares</p> <p>mobilizar o corpo e adequar a linguagem oral à tarefa proposta, mediante critérios definidos e com diferentes graus de complexidade,</p> <p>desenvolver competências interpessoais facilitadoras da integração social</p> <p>desenvolver práticas de escuta ativa, e gestão do tempo</p>	
		8-9	Nível intermédio	

		0-7	<p>O aluno não revela capacidade de: apresentar ideias pertinentes para a discussão, ouvir e tomar em consideração a palavra do outro, contribuir de modo útil para a construção da comunidade de aprendizagem, mobilizar argumentos, garantir a pertinência dos contra-argumentos, clareza e sequência lógica das ideias, apresentar um discurso coerente e gramaticalmente correto relacionar conceitos, usar com propriedade e rigor conceitos na interpretação da realidade identificar as tarefas necessárias à realização do trabalho, negociar a sua distribuição, tendo em conta a obtenção de um produto final comum utilizar múltiplas formas de comunicação multimodal para conhecer e refletir ou para expressar conhecimento sobre a realidade adequar comportamentos de acordo com os critérios de avaliação e o feedback dos pares e professores, manifestando evolução positiva na realização de atividades similares mobilizar o corpo e adequar a linguagem oral à tarefa proposta, mediante critérios definidos e com diferentes graus de complexidade, desenvolver competências interpessoais facilitadoras da integração social desenvolver práticas de escuta ativa, e gestão do tempo</p>	
--	--	-----	---	--

1. Critérios Gerais/Transversais da Escola:

- Conhecimento - Os alunos devem demonstrar aquisição de conhecimentos e saber aplicá-los de forma consistente e aprofundada.
- Comunicação - Os alunos devem mobilizar os conhecimentos de distintas áreas do saber, interpretando e produzindo diferentes tipos de texto (orais, escritos, audiovisuais e multimodal), adequando-os aos contextos e interlocutores.
- Desenvolvimento pessoal e social - Os alunos devem adquirir crescente autonomia, responsabilidade, consciência intercultural, regulação do processo de aprendizagem, pensamento crítico e colaboração.

2. Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (áreas de competência):

A- Linguagens e textos; B- Informação e comunicação; C- Raciocínio e resolução de problemas; D- Pensamento crítico e criativo; E- Relacionamento interpessoal; F- Desenvolvimento pessoal e autonomia; G- Bem-estar, saúde e ambiente; H- Sensibilidade estética e artística; I- Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.



ESCOLA SECUNDÁRIA POETA AL BERTO
[403192] 7520-902 Sines

CRITÉRIOS de AVALIAÇÃO

Ano Letivo 2024/2025

3ºciclo do Ensino Básico/Ensino Secundário

Disciplina: História, História A e História B

Critérios Gerais	Domínios / Temas (ponderação)	Nível (intervalo de classificação / Menção)	Descritores de Nível de Desempenho (AE)	Processos / Instrumentos de recolha
Conhecimento Desenvolvimento pessoal e social	Seleção, tratamento e organização da informação (20%) Crítico/analítico (A, B, C, D, G) Sistematizador/organizador (A, B, C, I, J) Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)	90-100 (5)	O aluno revela muito boa capacidade de: Pesquisar informação (de índole e suporte diversos) relevante sobre os assuntos em estudo. Selecionar informação relevante, explícita e implícita, sobre os assuntos em estudo.	Fichas Trabalhos (individuais/pares /grupo) Relatórios de aula Questões de aula Apresentações orais Relatórios de Visitas de Estudo / saídas de campo Testes Debate /Fóruns Ou outros
		17-20	Tratar criticamente diferentes tipos de informação interpretando fontes. Interpretar criticamente informação histórica diversa: escrita, gráfica, cronológica, cartográficos, iconográfica e multimédia. Revelar autonomia	
		70-89 (4)	Nível intermédio	
		14-16	O aluno revela alguma capacidade de: Pesquisar informação (de índole e suporte diversos) relevante sobre os assuntos em estudo. Selecionar informação relevante, explícita e implícita, sobre os assuntos em estudo.	
		50-69 (3)	Tratar criticamente diferentes tipos de informação interpretando fontes. Interpretar criticamente informação histórica diversa: escrita, gráfica, cronológica, cartográficos, iconográfica e multimédia. Revelar autonomia	
		10-13		

		20-49 (2)	Nível intermédio
		8-9	
		1-19 (1)	<p>O aluno não revela capacidade de:</p> <p>Pesquisar informação (de índole e suporte diversos) relevante sobre os assuntos em estudo.</p> <p>Selecionar informação relevante, explícita e implícita, sobre os assuntos em estudo.</p> <p>Tratar criticamente diferentes tipos de informação interpretando fontes. Interpretar criticamente informação histórica diversa: escrita, gráfica, cronológica, cartográficos, iconográfica e multimédia.</p> <p>Revelar autonomia</p>
		0-7	
<p>Compreensão histórica (Temporalidade, Espacialidade, Contextualização e aplicação de conhecimentos)</p> <p>(65%)</p> <p>Conhecedor/sabedor/culto/informado (A, B, G, I, J)</p>	90-100 (5)	<p>O aluno revela muito boa capacidade de:</p> <p>Localizar/situar acontecimentos, factos e fenómenos no tempo, recorrendo a diferentes formas de representação temporal/cronológica</p> <p>Localizar/situar acontecimentos, factos e fenómenos no espaço, recorrendo a diferentes formas de representação espacial.</p> <p>Sintetizar as principais condições, motivações, alterações/ruturas e consequências de fenómenos históricos.</p> <p>Estabelecer relações passado – presente.</p> <p>Distinguir ritmos e tempos de evolução em contextos históricos nacionais, internacionais e transnacionais.</p> <p>Caracterizar fases, épocas ou períodos históricos tratados, nas suas diferentes dimensões (social, política, económica, cultural)</p> <p>Analisar, criticamente, documentos de época; historiográficos, identificando opiniões e interpretações.</p> <p>Revelar consciência intercultural.</p> <p>Colaborar entre pares.</p> <p>Regular o seu processo de aprendizagem.</p> <p>Revelar autonomia.</p>	
			17-20
	70-89 (4)	Nível intermédio	
14-16			

		50-69 (3)	<p>O aluno revela alguma capacidade de:</p> <p>Localizar/situar acontecimentos, factos e fenómenos no tempo, recorrendo a diferentes formas de representação temporal/cronológica</p> <p>Localizar/situar acontecimentos, factos e fenómenos no espaço, recorrendo a diferentes formas de representação espacial.</p> <p>Sintetizar as principais condições, motivações, alterações/ruturas e consequências de fenómenos históricos.</p> <p>Estabelecer relações passado – presente.</p> <p>Distinguir ritmos e tempos de evolução em contextos históricos nacionais, internacionais e transnacionais.</p> <p>Caracterizar fases, épocas ou períodos históricos tratados, nas suas diferentes dimensões (social, política, económica, cultural)</p> <p>Analisar, criticamente, documentos de época; historiográficos, identificando opiniões e interpretações.</p> <p>Revelar consciência intercultural.</p> <p>Colaborar entre pares.</p> <p>Regular o seu processo de aprendizagem.</p> <p>Revelar autonomia.</p>	
		10-13		
		20-49 (2)		
		8-9		

Comunicação Desenvolvimento o pessoal e social		1-19 (1)	O aluno não revela capacidade de: Localizar/situar acontecimentos, factos e fenómenos no tempo, recorrendo a diferentes formas de representação temporal/cronológica Localizar/situar acontecimentos, factos e fenómenos no espaço, recorrendo a diferentes formas de representação espacial.	
		0-7	Sintetizar as principais condições, motivações, alterações/ruturas e consequências de fenómenos históricos. Estabelecer relações passado – presente. Distinguir ritmos e tempos de evolução em contextos históricos nacionais, internacionais e transnacionais. Caracterizar fases, épocas ou períodos históricos tratados, nas suas diferentes dimensões (social, política, económica, cultural) Analisar, criticamente, documentos de época; historiográficos, identificando opiniões e interpretações. Revelar consciência intercultural. Colaborar entre pares. Regular o seu processo de aprendizagem. Revelar autonomia.	
	Comunicação (15%) Comunicador (A, B, C, D, E, F, I, J) Criativo (A, C, D, J)		90-100 (5)	O aluno revela muito boa capacidade de: Aplicar conhecimentos, sintetizando, sob forma escrita oral ou multimédia, Aplicar terminologia específica e conceitos da disciplina.
			17-20	Utilizar de forma apropriada a língua, no discurso escrito/multimédia e oral. Regular o seu processo de aprendizagem. Revelar autonomia.
			70-89 (4)	Nível intermédio
			14-16	
			50-69 (3)	O aluno revela alguma capacidade de: Aplicar conhecimentos, sintetizando, sob forma escrita oral ou multimédia, Aplicar terminologia específica e conceitos da disciplina.
		10-13	Utilizar de forma apropriada a língua, no discurso escrito/multimédia e oral. Regular o seu processo de aprendizagem. Revelar autonomia.	
		20-49 (2)	Nível intermédio	
		8-9		

		<p>1-19 (1)</p> <p>0-7</p>	<p>O aluno não revela capacidade de:</p> <p>Aplicar conhecimentos, sintetizando, sob forma escrita oral ou multimédia, Aplicar terminologia específica e conceitos da disciplina. Utilizar de forma apropriada a língua, no discurso escrito/multimédia e oral. Regular o seu processo de aprendizagem. Revelar autonomia.</p>	
--	--	--------------------------------	---	--

1. Critérios Gerais/Transversais da Escola:

- Conhecimento - Os alunos devem demonstrar aquisição de conhecimentos e saber aplicá-los de forma consistente e aprofundada.
- Comunicação - Os alunos devem mobilizar os conhecimentos de distintas áreas do saber, interpretando e produzindo diferentes tipos de texto (orais, escritos, audiovisuais e multimodal), adequando-os aos contextos e interlocutores.
- Desenvolvimento pessoal e social - Os alunos devem adquirir crescente autonomia, responsabilidade, consciência intercultural, regulação do processo de aprendizagem, pensamento crítico e colaboração.

2. Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (áreas de competência):

A- Linguagens e textos; B- Informação e comunicação; C- Raciocínio e resolução de problemas; D- Pensamento crítico e criativo; E- Relacionamento interpessoal; F- Desenvolvimento pessoal e autonomia; G-Bem-estar, saúde e ambiente; H- Sensibilidade estética e artística; I- Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.



ESCOLA SECUNDÁRIA POETA AL BERTO
[403192] 7520-902 Sines

CRITÉRIOS de AVALIAÇÃO

Ano Letivo 2024/2025

Ensino Profissional

Disciplina: Animação e Lazer – 2º ano

Critérios Gerais	Domínios / Temas (ponderação)	Nível (intervalo de classificação / Menção)	Descritores de Nível de Desempenho (AE)	Processos / Instrumentos de recolha
Conhecimento Desenvolvimento pessoal e social	<p>Seleção, tratamento e organização da informação</p> <p>(40%)</p>	<p>Muito bom</p> <p>17-20</p>	<p>O aluno revela muito boa capacidade de:</p> <p>selecionar e organizar a informação tendo em conta regras previamente definidas,</p> <p>ser rigoroso na atualidade, credibilidade, organização e sistematização da informação recolhida de acordo com um plano, aplicação e explicação de conceitos e/ou ideias-chave</p> <p>utilizar de modo adequado as fontes para a produção e aprofundamento do conhecimento, consolidação e utilização de referentes de tempo e unidades de tempo, utilização de conceitos, compreensão da existência de continuidades e ruturas e mobilização do saber para a cidadania.</p>	<p>Fichas Trabalhos (individuais/pares /grupo) Relatórios de aula Questões de aula Apresentações orais Relatórios de Visitas de Estudo / saídas de campo Testes Debate /Fóruns Ou outros</p>
	<p>Linguagens e textos (A)</p> <p>Informação e comunicação (B)</p>	<p>Bom</p> <p>14-16</p>	<p>Nível intermédio</p>	
	<p>Pensamento crítico e pensamento criativo (D)</p>	<p>Suficiente</p> <p>10-13</p>	<p>O aluno revela alguma capacidade de:</p> <p>selecionar e organizar a informação tendo em conta regras previamente definidas,</p>	

Comunicação Desenvolvimento pessoal e social			ser rigoroso na atualidade, credibilidade, organização e sistematização da informação recolhida de acordo com um plano, aplicação e explicação de conceitos e/ou ideias-chave utilizar de modo adequado as fontes para a produção e aprofundamento do conhecimento, consolidação e utilização de referentes de tempo e unidades de tempo, utilização de conceitos, compreensão da existência de continuidades e rupturas e mobilização do saber para a cidadania.	
		Insuficiente 8-9	Nível intermédio	
		Fraco 0-7	O aluno não revela capacidade de: selecionar e organizar a informação tendo em conta regras previamente definidas, ser rigoroso na atualidade, credibilidade, organização e sistematização da informação recolhida de acordo com um plano, aplicação e explicação de conceitos e/ou ideias-chave utilizar de modo adequado as fontes para a produção e aprofundamento do conhecimento, consolidação e utilização de referentes de tempo e unidades de tempo, utilização de conceitos, compreensão da existência de continuidades e rupturas e mobilização do saber para a cidadania.	
	Compreensão (Temporalidade, Espacialidade, Contextualização e	Muito bom 17-20	O aluno revela muito boa capacidade de: convocar diferentes conhecimentos na mobilização do sentido crítico, apontar soluções alternativas a partir de diferentes perspetivas mobilizar conceitos para explicar experiências novas e vivências interindividuais distintas, resolução de problemas, pensamento crítico e criativo e autonomia pessoal explorar exemplos próximos da vivência juvenil e situações sociais comuns, correlacionar o desenvolvimento do conhecimento com os problemas resultantes da sua aplicação apresentar argumentos tendo em conta auditórios e contextos	
			Bom	

	aplicação de conhecimentos) (30%) Raciocínio e resolução de problemas (C) Saber científico, técnico e tecnológico (I)	14-16		
		Suficiente 10-13	O aluno revela alguma capacidade de: convocar diferentes conhecimentos na mobilização do sentido crítico, apontar soluções alternativas a partir de diferentes perspectivas mobilizar conceitos para explicar experiências novas e vivências inter individuais distintas, resolução de problemas, pensamento crítico e criativo e autonomia pessoal explorar exemplos próximos da vivência juvenil e situações sociais comuns, correlacionar o desenvolvimento do conhecimento com os problemas resultantes da sua aplicação apresentar argumentos tendo em conta auditórios e contextos	
		Insuficiente 8-9	Nível intermédio	
		Fraco 0-7	O aluno não revela capacidade de: convocar diferentes conhecimentos na mobilização do sentido crítico, apontar soluções alternativas a partir de diferentes perspectivas mobilizar conceitos para explicar experiências novas e vivências interindividuais distintas, resolução de problemas, pensamento crítico e criativo e autonomia pessoal explorar exemplos próximos da vivência juvenil e situações sociais comuns, correlacionar o desenvolvimento do conhecimento com os problemas resultantes da sua aplicação apresentar argumentos tendo em conta auditórios e contextos	
	Comunicação (30%) Linguagens e textos (A)	Muito bom 17-20	O aluno revela muito boa capacidade de: apresentar ideias pertinentes para a discussão, ouvir e tomar em consideração a palavra do outro, contribuir de modo útil para a construção da comunidade de aprendizagem, mobilizar argumentos, garantir a pertinência dos contra-argumentos, clareza e sequência lógica das ideias, apresentar um discurso coerente e gramaticalmente correto	

	<p>Informação e comunicação (B)</p> <p>Sensibilidade estética e artística (H)</p> <p>Pensamento crítico e pensamento criativo (D)</p>		<p>relacionar conceitos, usar com propriedade e rigor conceitos na interpretação da realidade</p> <p>identificar as tarefas necessárias à realização do trabalho, negociar a sua distribuição, tendo em conta a obtenção de um produto final comum</p> <p>utilizar múltiplas formas de comunicação multimodal para conhecer e refletir ou para expressar conhecimento sobre a realidade</p> <p>adequar comportamentos de acordo com os critérios de avaliação e o feedback dos pares e professores, manifestando evolução positiva na realização de atividades similares</p> <p>mobilizar o corpo e adequar a linguagem oral à tarefa proposta, mediante critérios definidos e com diferentes graus de complexidade,</p> <p>desenvolver competências interpessoais facilitadoras da integração social</p> <p>desenvolver práticas de escuta ativa, e gestão do tempo</p>	
		<p>Bom</p> <p>14-16</p>	<p>Nível intermédio</p>	
		<p>Suficiente</p> <p>10-13</p>	<p>O aluno revela alguma capacidade de:</p> <p>apresentar ideias pertinentes para a discussão, ouvir e tomar em consideração a palavra do outro, contribuir de modo útil para a construção da comunidade de aprendizagem,</p> <p>mobilizar argumentos, garantir a pertinência dos contra-argumentos, clareza e sequência lógica das ideias,</p> <p>apresentar um discurso coerente e gramaticalmente correto</p> <p>relacionar conceitos, usar com propriedade e rigor conceitos na interpretação da realidade</p> <p>identificar as tarefas necessárias à realização do trabalho, negociar a sua distribuição, tendo em conta a obtenção de um produto final comum</p> <p>utilizar múltiplas formas de comunicação multimodal para conhecer e refletir ou para expressar conhecimento sobre a realidade</p> <p>adequar comportamentos de acordo com os critérios de avaliação e o feedback dos pares e professores, manifestando evolução positiva na realização de atividades similares</p> <p>mobilizar o corpo e adequar a linguagem oral à tarefa proposta, mediante critérios definidos e com diferentes graus de complexidade,</p>	

			desenvolver competências interpessoais facilitadoras da integração social desenvolver práticas de escuta ativa, e gestão do tempo
	Insuficiente 8-9	Nível intermédio	
	Fraco 0-7	<p>O aluno não revela capacidade de: apresentar ideias pertinentes para a discussão, ouvir e tomar em consideração a palavra do outro, contribuir de modo útil para a construção da comunidade de aprendizagem, mobilizar argumentos, garantir a pertinência dos contra-argumentos, clareza e sequência lógica das ideias, apresentar um discurso coerente e gramaticalmente correto relacionar conceitos, usar com propriedade e rigor conceitos na interpretação da realidade identificar as tarefas necessárias à realização do trabalho, negociar a sua distribuição, tendo em conta a obtenção de um produto final comum utilizar múltiplas formas de comunicação multimodal para conhecer e refletir ou para expressar conhecimento sobre a realidade adequar comportamentos de acordo com os critérios de avaliação e o feedback dos pares e professores, manifestando evolução positiva na realização de atividades similares mobilizar o corpo e adequar a linguagem oral à tarefa proposta, mediante critérios definidos e com diferentes graus de complexidade, desenvolver competências interpessoais facilitadoras da integração social desenvolver práticas de escuta ativa, e gestão do tempo</p>	

1. Critérios Gerais/Transversais da Escola:

- Conhecimento - Os alunos devem demonstrar aquisição de conhecimentos e saber aplicá-los de forma consistente e aprofundada.
- Comunicação - Os alunos devem mobilizar os conhecimentos de distintas áreas do saber, interpretando e produzindo diferentes tipos de texto (orais, escritos, audiovisuais e multimodal), adequando-os aos contextos e interlocutores.
- Desenvolvimento pessoal e social - Os alunos devem adquirir crescente autonomia, responsabilidade, consciência intercultural, regulação do processo de aprendizagem, pensamento crítico e colaboração.

2. Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (áreas de competência):

A- Linguagens e textos; B- Informação e comunicação; C- Raciocínio e resolução de problemas; D- Pensamento crítico e criativo; E- Relacionamento interpessoal; F- Desenvolvimento pessoal e autonomia; G- Bem-estar, saúde e ambiente; H- Sensibilidade estética e artística; I- Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.



ESCOLA SECUNDÁRIA POETA AL BERTO
[403192] 7520-902 Sines

CRITÉRIOS de AVALIAÇÃO

Ano Letivo 2024/2025

Ensino Profissional

Disciplina: Área de Integração – 2º ano

Critérios Gerais	Domínios / Temas (ponderação)	Nível (intervalo de classificação / Menção)	Descritores de Nível de Desempenho (AE)	Processos / Instrumentos de recolha
Conhecimento Desenvolvimento pessoal e social	Seleção, tratamento e organização da informação (40%) Linguagens e textos (A) Informação e comunicação (B) Pensamento crítico e pensamento criativo (D)	Muito bom 17-20	O aluno revela muito boa capacidade de: selecionar e organizar a informação tendo em conta regras previamente definidas, ser rigoroso na atualidade, credibilidade, organização e sistematização da informação recolhida de acordo com um plano, aplicação e explicação de conceitos e/ou ideias-chave utilizar de modo adequado as fontes para a produção e aprofundamento do conhecimento, consolidação e utilização de referentes de tempo e unidades de tempo, utilização de conceitos, compreensão da existência de continuidades e ruturas e mobilização do saber para a cidadania.	Fichas Trabalhos (individuais/pares / grupo) Relatórios de aula Questões de aula Apresentações orais Relatórios de Visitas de Estudo / saídas de campo Testes Debate / Fóruns Ou outros
		Bom 14-16	Nível intermédio	
		Suficiente 10-13	O aluno revela alguma capacidade de: selecionar e organizar a informação tendo em conta regras previamente definidas,	

Comunicação Desenvolvimento pessoal e social			ser rigoroso na atualidade, credibilidade, organização e sistematização da informação recolhida de acordo com um plano, aplicação e explicação de conceitos e/ou ideias-chave utilizar de modo adequado as fontes para a produção e aprofundamento do conhecimento, consolidação e utilização de referentes de tempo e unidades de tempo, utilização de conceitos, compreensão da existência de continuidades e rupturas e mobilização do saber para a cidadania.		
		Insuficiente 8-9	Nível intermédio		
		Fraco 0-7	O aluno não revela capacidade de: selecionar e organizar a informação tendo em conta regras previamente definidas, ser rigoroso na atualidade, credibilidade, organização e sistematização da informação recolhida de acordo com um plano, aplicação e explicação de conceitos e/ou ideias-chave utilizar de modo adequado as fontes para a produção e aprofundamento do conhecimento, consolidação e utilização de referentes de tempo e unidades de tempo, utilização de conceitos, compreensão da existência de continuidades e rupturas e mobilização do saber para a cidadania.		
	Compreensão (Temporalidade, Espacialidade, Contextualização e		Muito bom 17-20		O aluno revela muito boa capacidade de: convocar diferentes conhecimentos na mobilização do sentido crítico, apontar soluções alternativas a partir de diferentes perspetivas mobilizar conceitos para explicar experiências novas e vivências interindividuais distintas, resolução de problemas, pensamento crítico e criativo e autonomia pessoal explorar exemplos próximos da vivência juvenil e situações sociais comuns, correlacionar o desenvolvimento do conhecimento com os problemas resultantes da sua aplicação apresentar argumentos tendo em conta auditórios e contextos
			Bom		Nível intermédio

	aplicação de conhecimentos) (30%) Raciocínio e resolução de problemas (C) Saber científico, técnico e tecnológico (I)	14-16		
		Suficiente 10-13	O aluno revela alguma capacidade de: convocar diferentes conhecimentos na mobilização do sentido crítico, apontar soluções alternativas a partir de diferentes perspectivas mobilizar conceitos para explicar experiências novas e vivências inter individuais distintas, resolução de problemas, pensamento crítico e criativo e autonomia pessoal explorar exemplos próximos da vivência juvenil e situações sociais comuns, correlacionar o desenvolvimento do conhecimento com os problemas resultantes da sua aplicação apresentar argumentos tendo em conta auditórios e contextos	
		Insuficiente 8-9	Nível intermédio	
		Fraco 0-7	O aluno não revela capacidade de: convocar diferentes conhecimentos na mobilização do sentido crítico, apontar soluções alternativas a partir de diferentes perspectivas mobilizar conceitos para explicar experiências novas e vivências interindividuais distintas, resolução de problemas, pensamento crítico e criativo e autonomia pessoal explorar exemplos próximos da vivência juvenil e situações sociais comuns, correlacionar o desenvolvimento do conhecimento com os problemas resultantes da sua aplicação apresentar argumentos tendo em conta auditórios e contextos	
	Comunicação (30%) Linguagens e textos (A)	Muito bom 17-20	O aluno revela muito boa capacidade de: apresentar ideias pertinentes para a discussão, ouvir e tomar em consideração a palavra do outro, contribuir de modo útil para a construção da comunidade de aprendizagem, mobilizar argumentos, garantir a pertinência dos contra-argumentos, clareza e sequência lógica das ideias, apresentar um discurso coerente e gramaticalmente correto	

	<p>Informação e comunicação (B)</p> <p>Sensibilidade estética e artística (H)</p> <p>Pensamento crítico e pensamento criativo (D)</p>		<p>relacionar conceitos, usar com propriedade e rigor conceitos na interpretação da realidade</p> <p>identificar as tarefas necessárias à realização do trabalho, negociar a sua distribuição, tendo em conta a obtenção de um produto final comum</p> <p>utilizar múltiplas formas de comunicação multimodal para conhecer e refletir ou para expressar conhecimento sobre a realidade</p> <p>adequar comportamentos de acordo com os critérios de avaliação e o feedback dos pares e professores, manifestando evolução positiva na realização de atividades similares</p> <p>mobilizar o corpo e adequar a linguagem oral à tarefa proposta, mediante critérios definidos e com diferentes graus de complexidade,</p> <p>desenvolver competências interpessoais facilitadoras da integração social</p> <p>desenvolver práticas de escuta ativa, e gestão do tempo</p>	
		<p>Bom</p> <p>14-16</p>	<p>Nível intermédio</p>	
		<p>Suficiente</p> <p>10-13</p>	<p>O aluno revela alguma capacidade de:</p> <p>apresentar ideias pertinentes para a discussão, ouvir e tomar em consideração a palavra do outro, contribuir de modo útil para a construção da comunidade de aprendizagem,</p> <p>mobilizar argumentos, garantir a pertinência dos contra-argumentos, clareza e sequência lógica das ideias,</p> <p>apresentar um discurso coerente e gramaticalmente correto</p> <p>relacionar conceitos, usar com propriedade e rigor conceitos na interpretação da realidade</p> <p>identificar as tarefas necessárias à realização do trabalho, negociar a sua distribuição, tendo em conta a obtenção de um produto final comum</p> <p>utilizar múltiplas formas de comunicação multimodal para conhecer e refletir ou para expressar conhecimento sobre a realidade</p> <p>adequar comportamentos de acordo com os critérios de avaliação e o feedback dos pares e professores, manifestando evolução positiva na realização de atividades similares</p> <p>mobilizar o corpo e adequar a linguagem oral à tarefa proposta, mediante critérios definidos e com diferentes graus de complexidade,</p>	

			desenvolver competências interpessoais facilitadoras da integração social desenvolver práticas de escuta ativa, e gestão do tempo
	Insuficiente 8-9	Nível intermédio	
	Fraco 0-7	<p>O aluno não revela capacidade de: apresentar ideias pertinentes para a discussão, ouvir e tomar em consideração a palavra do outro, contribuir de modo útil para a construção da comunidade de aprendizagem, mobilizar argumentos, garantir a pertinência dos contra-argumentos, clareza e sequência lógica das ideias, apresentar um discurso coerente e gramaticalmente correto relacionar conceitos, usar com propriedade e rigor conceitos na interpretação da realidade identificar as tarefas necessárias à realização do trabalho, negociar a sua distribuição, tendo em conta a obtenção de um produto final comum utilizar múltiplas formas de comunicação multimodal para conhecer e refletir ou para expressar conhecimento sobre a realidade adequar comportamentos de acordo com os critérios de avaliação e o feedback dos pares e professores, manifestando evolução positiva na realização de atividades similares mobilizar o corpo e adequar a linguagem oral à tarefa proposta, mediante critérios definidos e com diferentes graus de complexidade, desenvolver competências interpessoais facilitadoras da integração social desenvolver práticas de escuta ativa, e gestão do tempo</p>	

1. Critérios Gerais/Transversais da Escola:

- Conhecimento - Os alunos devem demonstrar aquisição de conhecimentos e saber aplicá-los de forma consistente e aprofundada.
- Comunicação - Os alunos devem mobilizar os conhecimentos de distintas áreas do saber, interpretando e produzindo diferentes tipos de texto (orais, escritos, audiovisuais e multimodal), adequando-os aos contextos e interlocutores.
- Desenvolvimento pessoal e social - Os alunos devem adquirir crescente autonomia, responsabilidade, consciência intercultural, regulação do processo de aprendizagem, pensamento crítico e colaboração.

2. Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (áreas de competência):

A- Linguagens e textos; B- Informação e comunicação; C- Raciocínio e resolução de problemas; D- Pensamento crítico e criativo; E- Relacionamento interpessoal; F- Desenvolvimento pessoal e autonomia; G- Bem-estar, saúde e ambiente; H- Sensibilidade estética e artística; I- Saber científico, técnico e tecnológico; J- Consciência e domínio do corpo.