

Informação-Prova de Equivalência à Frequência
(Despacho n.º 3-A/2019, de 26 de fevereiro)
Ano letivo de 2018-2019

Disciplina: Inglês
Ano de escolaridade: 9.º ano
Tipo de Prova/código: Escrita (Ponderação: 50%) / Código: 21

1. Objeto de avaliação

A prova tem por referência o *Programa de Inglês - 3º Ciclo (Ensino Básico)* em vigor, as Metas Curriculares para o 3.º Ciclo do Ensino Básico, bem como as orientações e escalas de descritores enunciadas no *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas* (2001) e permite avaliar:

- Competências gerais, designadamente de conhecimento declarativo/sociocultural;
- Competências de comunicação escrita nas vertentes linguística, sociolinguística e pragmática.

Assim, deve o examinando:

- Compreender diferentes tipos de texto escrito, adequados ao seu desenvolvimento intelectual, socio afetivo e linguístico;
- Utilizar os seus conhecimentos sobre sequências discursivas e sobre o uso da língua em situação de comunicação;
- Proceder à mediação de discursos em situações específicas de comunicação;
- Produzir textos escritos, em resposta a necessidades específicas de comunicação.

Respeitando os objetivos de aprendizagem enunciados no Programa, a prova contempla:

- **Conteúdos lexicais e morfossintáticos** (*Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect, Past Perfect*; Verbo + infinitivo e Verbo + *ing*; Verbos auxiliares modais; Discurso direto e indireto; Condicional - tipos I e II; Conjunções de contraste, resultado ou consequência, e alternativa; *Question-tags* e Pronomes relativos);
- **Conteúdos discursivos**: sequências narrativas, descritivas, explicativas e argumentativas;
- **Domínios de referência da dimensão sociocultural**:
 1. Tempos livres e lazer (atividades e experiências enriquecedoras, intercâmbios, campos de férias)
 2. Saúde e ONGs internacionais na área da saúde (problemas de saúde e ONGs)

3.O mundo do trabalho, trabalho voluntário e organizações promotoras da mobilidade dos jovens

4. A evolução da tecnologia (tecnologia, inventores e invenções)

5. A magia da leitura (livros, autores famosos)

2. Características e estrutura da prova

A prova apresenta três grupos:

Grupo I – Leitura e Compreensão Escrita

Grupo II – Conteúdos Lexicais e Morfossintáticos

Grupo III - Produção escrita

A estrutura da prova sintetiza-se no quadro seguinte:

Partes	Competências	Tipologia de itens	Número de Itens	Cotação (em pontos)
I	Compreensão escrita: <ul style="list-style-type: none">• Identificar o sentido global do texto• Identificar informação geral/ específica/ implícita• Organizar informação• Reconhecer elementos de coerência/ coesão textual	ITENS DE SELEÇÃO Escolha múltipla / associação / correspondência/ ordenação/ completamento de frases ou texto/ preenchimento de tabelas / associação de mensagens verbais a representações visuais/ identificação de informação no texto/ identificação de informação verdadeira ou falsa ou não existente com evidência ou correção,...	Até 30	30
II	Funcionamento da Língua: <ul style="list-style-type: none">• Reconhecer e utilizar vocabulário das áreas de referência sociocultural• Aplicar estruturas morfossintáticas da língua inglesa	ITENS DE SELEÇÃO/ CONSTRUÇÃO Agrupar/ associar palavras por categorias/correspondência/ legendar/escolha múltipla/ reescrita/preenchimento de espaços, ...	Até 50	40
III	Produção Escrita: <ul style="list-style-type: none">• Aplicar informação sociocultural no âmbito da expressão escrita• Dar opinião fundamentada sobre factos ou temas• Descrever situações/ imagens• Narrar factos, acontecimentos, experiências, eventualmente com o apoio de um estímulo (visual/ textual)	ITEM DE CONSTRUÇÃO <ul style="list-style-type: none">• resposta extensa (100 palavras)	1	30

3. Critérios gerais de classificação

A prova é avaliada em percentagem. A classificação a atribuir a cada resposta resulta da

aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item e pode ser expressa quer por um número inteiro quer por décimas.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

Nos itens de seleção, quando o aluno apresenta mais do que uma resposta, é classificada a primeira resposta apresentada.

Nos itens de construção – de resposta curta ou restrita, é atribuída a classificação de zero pontos a respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto apresentado.

No item de construção de resposta extensa (grupo III), a classificação é feita por 5 níveis de desempenho (nível 1, nível 2, nível 3 – nível de referência, nível 4 e nível 5). Será atribuída a classificação de zero por cento a respostas que não correspondam ao solicitado, independentemente da qualidade do texto apresentado. Não serão classificados textos com menos de 30 palavras.

4. Material

O examinando apenas pode usar na prova, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta. Não é permitido o uso de corretor.

As respostas são registadas no próprio enunciado.

Não é permitida a consulta de quaisquer dicionários.

5. Duração

A prova tem a duração de 90 minutos.

**Informação-Prova de Equivalência à Frequência**

(Despacho n.º3-A/2019, de 26 de fevereiro)

Ano letivo de 2018-2019.**Disciplina: Francês****Ano de escolaridade: 9.º ano****Tipo de Prova/código: Oral / 16****1. Objeto de avaliação**

A prova tem por referência o Programa de Francês, nomeadamente, os objetivos gerais passíveis de avaliação numa prova oral de duração limitada, a saber:

- Compreende um discurso fluente;
- Aplica conhecimentos em novas situações;
- Produz enunciados demonstrando autonomia no uso das competências de comunicação.

A prova avalia as competências que decorrem, quer dos objetivos gerais acima referidos, quer dos objetivos de aprendizagem expressos em cada uma das unidades letivas, e o domínio dos conteúdos a elas associados.

2. Características e estrutura da prova

- Interpretação

Compreender um discurso fluente dentro dos tópicos abordados.

- Uso da Língua

Regras de funcionamento:

- Aplicar estruturas gramaticais;
- Adotar estruturas da língua-alvo adequadas ao contexto.

Vocabulário

- Selecionar o vocabulário mais adequado ao contexto.

Prosódia (fluência, entoação, ritmo, pronúncia)

- Interagir com eficácia em Francês;
- Produzir discurso fluente.

- Produção de Texto

- Interagir em Francês, exprimindo pontos de vista e opiniões dentro dos tópicos abordados;
- Relacionar informação, sintetizando-a de modo lógico e coerente.

Conteúdos

- **La Musique**

A prova é constituída por **dois** momentos:

1º Momento – Conversa informal com o aluno.

2º Momento – Leitura de um excerto textual e/ou resposta a questões colocadas sobre a leitura efetuada e/ou produção de comentário / opinião sobre os tópicos abordados.

3. Critérios gerais de classificação

São consideradas cinco categorias para a classificação do desempenho do aluno: âmbito, correção, fluência, desenvolvimento temático e coerência e interação.

Nestes critérios, o entendimento que se faz das categorias acima referidas é o seguinte:

- *Âmbito* — refere-se à capacidade de usar os recursos linguísticos necessários à comunicação, em termos de variedade, extensão/espectro do conhecimento.
- *Correção* — refere-se à capacidade de usar as estruturas gramaticais e pronunciar as palavras de acordo com as regras do sistema linguístico e também de usar o vocabulário e a entoação adequados.
- *Fluência* — refere-se à capacidade de formular e/ou prosseguir um discurso com ritmo adequado ao contexto, sem hesitações, pausas ou reformulações que exijam demasiado esforço de compreensão aos interlocutores.
- *Desenvolvimento temático e coerência:*
 - *Desenvolvimento temático* — refere-se à capacidade de utilizar conhecimentos/informação e de se expressar sobre qualquer um dos temas prescritos pelo programa da disciplina.
 - *Coerência* — refere-se à capacidade de sequenciar ideias e de organizar informação, ativando componentes da competência discursiva.
- *Interação* — refere-se à capacidade de comunicar oralmente com outro(s) falante(s), envolvendo negociação de significado entre emissor(es) e recetor(es) da mensagem.

Os critérios de classificação, para cada categoria, estão organizados por níveis de desempenho. Os professores que constituem o júri atribuem um nível geral ao desempenho do aluno. O júri, em conferência, atribui um nível final ao aluno em cada nível de desempenho. A cada um desses níveis corresponde uma única pontuação. Essa pontuação é expressa por um número inteiro, previsto na grelha para registo da classificação final do júri.

4. Material

O material necessário à prova será fornecido pela escola.

5. Duração

Máximo de 15 minutos.